



huarirusa



“El sonido de una tradición viva”

¿Quienes Somos?

Huari Runa, combinación en lengua Aymara y Quechua “Pueblo Autóctono”, inicia su carrera en 1985 como un proyecto musical que buscaba un lugar destacado en el panorama de la música andina y latinoamericana. Con los años, el grupo se convertiría en representante del género andino en Colombia, llegando a compartir escenario con instituciones mundialmente reconocidas como Inti-Illimani y Altiplano.

La música de Huari Runa se alimenta de las tradiciones ancestrales de América Latina, mezcla con arte elementos de la música moderna para crear un sonido auténtico. Su música está cargada de vitalidad y de amor por la naturaleza. Es capaz de enamorar a los apasionados por la música andina tradicional, así como de atraer a los entusiastas de los ritmos contemporáneos.

“HUARI RUNA ESTÁ REALIZANDO UN IMPORTANTE TRABAJO EN COLOMBIA”

A nivel de la música andina y latinoamericana, ellos combinan instrumentos vernaculares de nuestros países y también contemporáneos, mezclando ritmos tradicionales, con lo cual han encontrado un sonido propio. Pienso que su música también es un reactivador de los valores culturales que tienen nuestras naciones.

Su música transmite la magia de Latinoamérica y logra hacer partícipes a todo aquel que los escucha. Mientras existan grupos como Huari Runa el legado milenario y ancestral de nuestros pueblos seguirá vigente para las nuevas generaciones.

Mauricio Vicencio

Director del grupo Altiplano de Chile, investigador, folclorista y luthier.

huariruna

CONTENIDO

Orígenes

Trayectoria

Reconocimientos

Discografía

Nueva Producción 2023

Proyección artística y social

Proyectos

Integrantes

Contacto



Orígenes

Huari Runa nace en Yumbo (Valle del Cauca - Colombia), un municipio industrial con profundas raíces indígenas. De este modo, Huari Runa guarda un equilibrio cultural entre modernidad y tradición; contraste representado en su propuesta musical vanguardista donde se fusionan ritmos autóctonos de la América mestiza con tendencias contemporáneas. De este modo, Huari Runa logra un sonido único que logra mantener vigentes las tradiciones en el inicio del siglo XXI.

Una música moderna de raíces ancestrales, cuyo mensaje despierta las conciencias y el humanismo en tiempos de crisis de valores, cuando es más necesaria una melodía y una voz que con alegría nos comprometa con el cuidado del planeta, sus recursos naturales, y sus especies animales.

Cuando una persona escucha a Huari Runa disfruta el contacto renovado con la sabiduría de nuestros pueblos indígenas, así recibe el mensaje de una verdad siempre vigente: “cuidar la naturaleza y vivir en paz”, el objetivo más buscado hoy por las nuevas generaciones conscientes de una causa global.

Semillero

Su vigencia de más de 38 años se debe a un permanente trabajo de reinversión, por ello desde sus inicios Huari Runa ha sido también un semillero de formación artística donde jóvenes talentos adquieren conocimientos musicales y tradicionales. Así mismo, quienes se forman en los semilleros pueden ser los nuevos integrantes del grupo y aportar sus ideas en el sonido de Huari Runa.

“LA MÚSICA DE HUARI RUNA HA DESPERTADO TODO TIPO DE SENSACIONES”

En mí fue uno de los motivos que me convencieron de que quería y debía dedicarme a la música latinoamericana. Cada que tengo la oportunidad de volverlos a ver en concierto, siento esa magia de la primera vez. Para mí, Huari Runa es uno de los principales referentes de la música andina en Colombia.

Camila Arias Ceballos
Joven Intérprete musical, integrante
Fundación Huari Runa



Trayectoria

Huari Runa es una agrupación musical reconocida a nivel latinoamericano por su calidad artística en vivo, gracias a lo cual ha sido invitada especial en múltiples eventos de renombre. Huari Runa ha logrado compartir su música en algunos de los mejores escenarios y tarimas que para la música andina se tienen a nivel nacional e internacional. Entre sus más memorables presentaciones se encuentran:

- 1985** Festival Mono Núñez (Ginebra - Valle).
- 1986** Festival de las Flores y Frutas (Ambato - Ecuador).
- 1988** Peña Yamor (Otavalo - Ecuador).
- 1989** Encuentro Cóndor de Oro del Eje Cafetero (Pereira, Armenia, Quimbaya, Manizales).
- 1988 a 1992** Semanas Culturales San Agustín (Huila).
- 1990, 2004** Pasto e Ipiales (Nariño).
- 1990, 2005** Popayán (Cauca).
- 1996** Festivales Folclóricos (España).
- 2001** Festival Internacional de Arte (Cali - Valle).
- 2002** Expo Artesanías, CORFERIAS (Bogotá).
- 2004** Concierto de la Paz (Universidad Javeriana - Cali).
- 2005** Carnaval de Río Sucio (Caldas).
- 2008** Carnavalito, Carmen del Viboral (Antioquia).
- 2016 a 2019** Festival Internacional de Música y Danza Andina (Cali - Valle).
- 2019** Palmira le Canta a los Andes.
- 2019** Intercambio cultural Quito y Otavalo, Ecuador.
- 2020** Festival Bandola Virtual
- 2020** Concierto Virtual Conmemoración Batalla de Boyacá (IMCY).
- 2020** Festival Virtual Folclor, Semilla y Paz.
- 2020** Concierto Didáctico Proyecto ganador de la convocatoria "Comparte lo que somos 2020" del Ministerio de Cultura.
- 2021** Presentación de Lanzamiento sitio web huariruna.com y huariruna Radio.
- 2022** Carnavales de Negros y Blancos (Corregimiento de Dapa -Yumbo)
- 2022** Misa Andina en compañía del Coro Amalgama (Santuario Señor del Buen Consuelo-Yumbo; Catedral-Santiago de Cali).
- 2004, 2008, 2014, 2016, 2017, 2020, 2022** Festival Bandola (Sevilla - Valle).
- 1994 a 2022** Encuentro de Intérpretes de Música Colombiana (Yumbo - Valle).
- 2011 a 2022** Carnaval y Noche de los Andes (Yumbo - Valle).
- 2022** 65° Feria de Tulúa.
- 2022** Feria de Yumbo.
- 2023** Concierto de la Municipalidad (Yumbo -Valle).

Programas para Televisión

- 1986** Estampas Juveniles (Inravisión).
- 1996** Especial para Señal Colombia.
- 2003** Nuestra Herencia (Telepacífico Y Señal Colombia).
- 2003, 2014** Transmisión del Encuentro de Música Colombiana (Yumbo - Valle) por Telepacífico.
- 2016** De Borondo con César Mora (Telepacífico).
- 2014, 2017** Transmisión en vivo y en directo Festival Bandola (Sevilla - Valle) por Telepacífico.
- 2017** Recorriendo a Colombia (Teleantioquia).

“LA MÚSICA DE HUARI RUNA NO SOLO ES UNA GRATA EXPERIENCIA AUDITIVA”

sino que es importante ya que a través de sus canciones nos permite conocer la esencia de lo que es ser latinoamericano y nos motiva a rescatar nuestras raíces

María Parra Hernández
Comunicadora y periodista



Reconocimientos

● Mención de Honor en el Festival Mono Núñez

Evento de música andina, bambuco, pasillo colombiano más importante del país, y uno de los más importantes de su género en Latinoamérica. (Ginebra - Valle) 1985.

● Huari Runa: Personaje del Año en el 2004

Reconocimiento al grupo más representativo del municipio de Yumbo, otorgado en agradecimiento por su contribución al desarrollo cultural y artístico de la comunidad durante más de dos décadas. Seleccionado y concedido por los medios de comunicación: Noticiero del Pacífico, Diario Occidente, YumboValle.com y Yumbo Estéreo 107.0 FM.

● Premio Cívico Por Una Ciudad Mejor 2017 y 2022

Primer lugar como gestores de la iniciativa “Tejedores de Arte y Cultura para la Vida”, y Ganadores Edición especial del Premio Cívico Por Una Ciudad Mejor 2022 con la iniciativa “Un Canto de Esperanza Con el Grupo Huari Runa” otorgado por Fundación Corona, Fundación Bolívar Davivienda, Plan Internacional por la niñez de Colombia, Corporación Universitaria Minuto de Dios Uniminuto, Smurfit Kappa, Fundación Smurfit Kappa Colombia y Compromiso Valle.



“CONOCÍ A ESTA AGRUPACIÓN CUANDO GANARON EL PREMIO CÍVICO POR UNA CIUDAD MEJOR ”

en 2017, así supe que con su música contribuían fuertemente a dejar el municipio de Yumbo en alto en cualquier parte del mundo, por eso escucharlos es una experiencia maravillosa que nos permite apreciar el importante legado de la cultura latinoamericana”

María Parra Hernández
Comunicadora y periodista



Discografía

● Cassette **Huari Runa** - 1996

● CD **Pueblo Autóctono** - 2008

Doce canciones que reflejan la diversidad de sentimientos, paisajes, historias y ritmos propios de Latinoamérica, música ecléctica con elementos rítmicos y melódicos de las regiones andinas, fusionados con arreglos modernos para temas acústicos y eléctricos.

El álbum “Pueblo Autóctono” de Huari Runa es la síntesis del trabajo y la experiencia de esta agrupación Yumbeña al cumplir sus 22 años.

● Sencillo **Tú (Agua prohibida)** - 2019

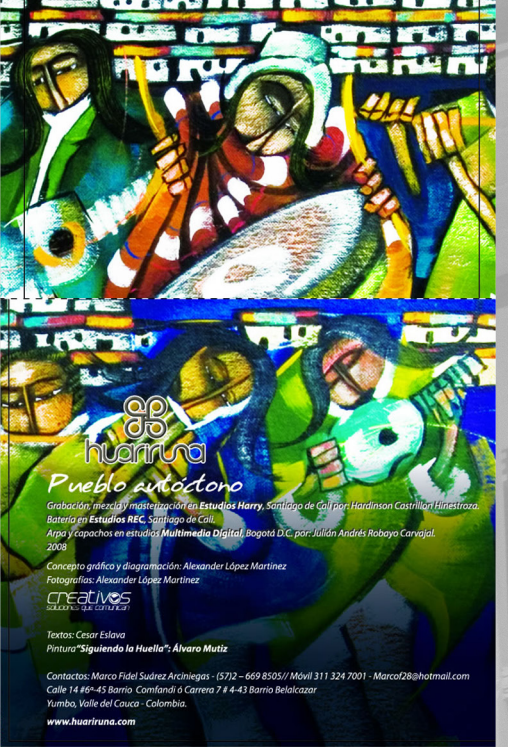
Canción y aire de currulao.

● Sencillo **Festejo** - 2022

Sanjuanito.

● Nueva Producción **De Fiesta y Carnaval** - 2023 (en proceso).

Una producción en sintonía con la sensibilidad digital de la actualidad, mantiene los sonidos ancestrales, pero los diversifica con la inclusión de ritmos afro del Pacífico y el Caribe, así como la composición de temas populares más cercanos a las nuevas generaciones.



Proyección artística y social

Después de 38 años, Huari Runa es reconocida no solo como una agrupación musical sino también como una institución de la cultura en Yumbo, gracias a que con su fundación adelanta proyectos que contribuyen al crecimiento social. Entre ellos destacamos:

- Festival Internacional “Carnaval y Noche de los Andes”.
- Circulación del Grupo musical andino y colombiano “Huari Runa” en festivales a nivel local, regional, nacional e internacional.
- Conciertos Didácticos dirigidos a niños y jóvenes escolarizados y por fuera del sistema educativo.
- Escuela de Formación Musical Andina
A través de la cual se brindan talleres de interpretación de instrumentos andinos, formación en cultura ancestral latinoamericana, así como talleres de construcción de instrumentos tradicionales a partir de materiales artesanales y reciclados.
- Aeróbicos y Danzas Andinas 'Ritmo de Nuestra Esencia', una actividad lúdica y recreativa en espacios abiertos donde participan las familias semanalmente.

- Programa radial 'Pertenenencias' emitido semanalmente desde hace 20 años, los lunes de 6 a 8 p.m. a través de la emisora Yumbo Estéreo 107.0 FM. (www.yumboestereo.com).
- Huari Runa RADIO: Difusión de música andina y latinoamericana por medio de www.huariruna.com.
- Centro Cultural Huari Runa, hogar en nuestra comunidad para las tradiciones latinoamericanas y la formación artística (actualmente en formulación).
- Nuestras estrategias son la formación de públicos con talleres de enseñanza musical, creación de semilleros musicales, alternativas de sano esparcimiento como práctica de danzas ancestrales y entretenimiento cultural como conciertos. Todo esto funciona como un gran tejido cultural que influye en el imaginario de la comunidad, motivando a la formación de nuevos grupos artísticos, el fomento de emprendimientos culturales y economía creativa, así como aportes a la paz y a la sana convivencia en los diferentes sectores donde se desarrolla este programa.



HuariRuna Integrantes



**Fredy
Paz Caicedo**

Voz



**Jaime
Jaramillo Osorno**

Multipercusión



**Christian
Quintero Gómez**

Batería



**Jhonny Javier
Orejuela Gamboa**

Guitarra



**Joseph Jerónimo
Giraldo Ríos**

Bajo



**Cesar Augusto
Cabrera Zúñiga**

Charango, Tiple,
Cuatro



**Hernando
Moreno Burbano**

Vientos Andinos,
Quenas, zampoñas,
Saxofón, Flauta travesa



**José Iván
Solano Rivera**

Vientos Andinos
Quenas, zampoñas



**Marco Fidel
Suárez Arciniegas**

Zampoña

AL AIRE
huariruna **Radio** 



Carnaval
y Noche
de los
Andes

Contacto

MARCO FIDEL SUÁREZ ARCINIEGAS

En redes sociales:

 @huariruna

 @HuariRunaOficial

 @huariruna

Web oficial:

 www.huariruna.com

Télefonos

 +57 321 701 31 36 - +57 314 814 37 57

 +57 602 669 8505

Correos

 huariruna@gmail.com

 marcofidelsuarez28@gmail.com

Calle 14 #6A-45 Barrio Portales de Comfandi
Yumbo - Valle del Cauca
Colombia